

TS 2 Abschrift

b_m: Jetzt kommt Droste (1) Lehmann ...

c_f: Es geht nicht. Es geht nicht sehr...

a_f: Wart doch mal, warte. Warte doch mal

Vermerk:

TS *a_f* geht stark artikuliert weiter, tangiert jedoch den Störpegel und bleibt daher trotz differenzierter Artikulation unverständlich.

d_f: ... Guten Tag, das ist Burkhard Heim dabei ... Das ist Göteborg!, Burkhard ... (Wieder differenzierte Artikulation, aber Tangierung des Störpegels) ... Kopenhagen, Göteborg ... Kopenhagen Taha El ...

e_m: Burkhard, suchst du was....

f_m: Hör auf verdammt, ja doch, verdammt noch mal. Hör auf Heute Abend betrachte ... Hurra, Hamburg Quatsch... Burkhard war das ein Harte Worte (2.), Burkhard ja (Geräusche (1.) wie trinken aus größerem Krug) ... Burkhard du kommst vorbei, ¹??? Hamburg Burkhard, ... das ist frech. (TS *f_m* weiter gut artikuliert, tangiert aber Störpegel).

g_f: Das ist phantastisch (einige Male wiederholt) das war....

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz.

b_m: Warte mal, es ist so quatsches Zeug. Nun sag mal, das war Paps. (Vier mal wiederholt.)

Vermerk:

TS *g_f* sagt sehr viel, jedoch Höhen übersteuert, unverständlich. Sehr starke Störungen.

h_m: Burkhard du bist ... ein Katholik ... Ver (3) ver, Ver-ge-bung, Burkhard du bist in Vergebung

i_m: ... Burkhard, hör auf jetzt Burkhard Verdammt noch mal hör doch auf jetzt ...

j_m: Jetzt ge² Gerda, jetzt spricht (Tralla, Schalla oder Scharla) (Vielfach wiederholt),

Vermerk:

Wechsel der SAS-Frequenz.

j_m: bleibt, jetzt spricht Schralla Burkhard (mehrfach wiederholt) Heute Abend kam ich extra nach Göttingen Burkhard. Burkhard hör mal ... in Bückeburg furchtbar gern Burkhard ... ausgerechnet in Kaisers Kaffegeschäft ... Ingrid war fast in Kaisers-Kaffe-Geschäft eine ganze Zeit beschäftigt Burkhard, das stimmt ganz bestimmt (mehrfach wiederholt)

8.12.66

¹TS2-2

²TS2-2

Situation: G. und H. im Raum, H. am Gerät.

Der Permanentmagnet wurde mit der Polarisationsachse parallel am Antenneneingang befestigt.

a_m: Burkhard hör doch weiter, das war Antoin, Burkhard, er wollte mitkommen. Antoin war ein wundervoller Mensch voller Leben. Er starb am 13. November in München ...

Vermerk:

Der Magnet wurde gelöst und wieder locker angehängt. Zugleich SAS-Frequenzwechsel.

b_f: ... Burkhard, Dein Mund ist nicht gesund ... es ist besser so ... es ist Zeit für (Rest unverständlich)

Vermerk:

Nochmaliger Frequenzwechsel der SAS, magnetische Feldachse wurde normal zum Antenneneingang befestigt.

Viele TS, jedoch unverständlich, da übersteuert. Außerdem Tangierung des Störpegels.

Nachträglicher Vermerk zum 8.12.

H. erkrankte am 5.3.67 an einer eitrigen Entzündung der Mundschleimhaut.

Aufnahme vom 19.12.66

G. im Schlafzimmer, H. am Gerät.

Das permanente Magnetfeld wurde wieder axenparallel am Antenneneingang befestigt.

a_f: Ich habe im Himmel von Berlin ... es ist wirklich war, was du eben gedacht (gemacht) ... Hat Gerda Dir den Vorschlag gemacht, dass mit Muttchen ... Ich dachte das wäre was schönes für ... ich muss (Muttchen) mal was fragen ... (Burkhard warte mal, warte, wart doch mal) ... Lehmann im Leben, Lehmann war ein ganz ... Antoin hat gesagt, Antoin hat gesagt ... (die Namen Antoin und Lehmann werden öfter gesagt, der übrige Text bleibt unverständlich) Antoin hat gesagt, das heute^{??3} ... Donnerwetter das war Lehmann (noch Mal wiederholt)

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz.

Hörst du mich, ich bin Lotta Antoin, Lotte Lotte ...

Eine anderer Stimme: Burkhard was hast du gesagt, was hast du denn bloß überhaupt ...

b_m: ...Antoin ... ich dachte das Hergott (Herbert oder Herget) gesagt hat ... Der Herrgott hats heute Abend beschlossen, das der Olle kommt, das war bravo ... Gott sei Dank bravo, heute Abend hat dein Vatter gesagt, ...

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz

c_f: Hör mal her, Guten Tag, hier ist Tante Hilde, Mutti, Tante Hildegard ... Gerda, Tante Hildegard, Deine Tante Hildegard, ich bin bei Deiner Mutti, Deine Mutti (ständig wiederholt^{??4})1 Deine ist ein Engel, Deine Mutti ist eine schöne ... ist ganz weit weg – — — — —

³TS2-4

⁴TS2-4

d_o: Es ist wahr, es wird ein gutes Jahr ...Burkhard es ist recht, was du behauptest, genau so ... was du sagst heute Abend. ... Lotti Klett, heute Abend gab ich ... hast du mich wieder gehört?

b_m: Noch mal

a_f: Lotti Klett, hast du mich wieder gehört, Lotti Klett... Kann mich Burkhard verstehen ... es fällt Burkhard schwer ...

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz, *a_f* geht mit.

a_f: ... Es ist sehr schön... Hier bin ich Deine Freundin Lotte ... Burkhard habe Dank für heute Abend ... Guten Abend machts gut bis bald ... Mutter kommt aber gleich ... (noch eine TS *f_s* jedoch unverständlich)

Vermerk:

Lotte Klett +19.12.1963

Aufnahme vom 22.12.66

(Jahrestag der ersten gelungenen Aufnahme)

Situation: G. und H. im Raum, H. am Gerät. Magnetfeld axenparallel zum Eingang.

a_f: Tag, Tag, da bin ich, aber das ist doch ganz herrlich, sag mal das kommt so prima an Burkhard, das geht wirklich so wunderbar. Herrgott ... wunderbar, das war wundervoll Bückeburg. Sag mal ... es geht immer ... es kommt Vati ... (Bückeburg) ... dein Vater Gerda ... Burkhard du bist am Montag ... du bist am Montag nach ... Vom Postamt Bückeburg weg ... Dein Vati Hannover ... vom Postamt Bückeburg weg (wiederholt) ... aber das ist doch ganz recht ... Bückeburg Geburtstagskontakte

b_m: Es hört jetzt dein Vater Paps ... wundervoll Burkhard, hör doch, ich dachte, dass dein Paps ... aber dass ist doch so was für Geburtstagskontakte ... So hör doch Burkhard dein toter Paps hörst du Burkhard versuch noch mal an Geheihung⁵ wegen toter Vater Vergebung es geht jetzt wieder mal besser es könnte sein ... es könnte jetzt mal Antoin

c_m: Es spricht jetzt Antoin, ich würde mal nach Herzog Nowot(ni) oder (Nowot) geh'n und das hab ich doch gewusst ...

d_f: Burkhard will wissen, was wir fühlen, wenn er uns testet⁶ und festhält und hört es fühlt sich herrlich an wenn Burkhard ...

Aufnahme vom 24.12.1966

Situation: G. und H. im Raum, H. am Gerät.

Magnetfeld parallel zum Eingang. Wegen starker Übersteuerung Aufnahme weitgehend unverständlich. Auf jeden Fall handelt es sich um TS.

a_m: Verständlich sind die wiederkehrenden Worte „Gerda“, „Burkhard“ und „Lutzetsburg“⁷, sowie in Varianten (der) wiederholte Satz: „Dein Toter Vater (Paps) feiert jetzt in Hamburg Weihnachten.“

⁵TS2-6

⁶TS2-6

⁷TS2-6

- b_m*: Versucht unter ständigen Wiederholungen einen Satz zusammen zu setzen. Dieser Satz lautet: „Burkhard, ich warne dich vor Herzinfarkt.“ Die Übersteuerung lässt nach und *b_m* wird verständlicher.
- b_m*: Antoin wird sicher so gut sein und helfen Wir wollen zusammentreten und zurückbringen??⁸ ... Weißt du was, Gerda
- c_f*: ... Guten Tag ich bin es Gerda ... (Gerda ich bin wirklich ganz gesund) ...
- d_f*: Guten Tag ich bin Heere (mehrfach wiederholt). Ich glaube ich habe immer noch Elisabeth Heere, ich lebe Elisabeth (schnell aber vokalistisch von einer Frauenstimme gesprochen) Elisabeth ... Wie geht's Gerda? ... Ich habe jetzt genug verstanden für Dein Glück. So hör mich doch (mehrfach wiederholt)

Aufnahme vom 26.12.1966

Situation: G. und H. im Raum. H. am Gerät.

Besuch Bernhard Straube und Frau Herta Kuezra auch im Raum. Magnetfeld parallel zum Eingang mpc???

? Bernhard Willkommen, Herta ich möchte gern hören – – – – –

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz

b_f: Gerdi, guten Tag Burkhard, hört ihr mich ...

c_m: ... übe dich ... heute kommt Post von ... Post von Hertas Mann....

Vermerk: TS *c_m* wird sehr schwach bei ständig wachsendem Vordergrundpegel, daher unverständlich

d_m: ...Heute sind Geburtstagskontakte ...

Vermerk: Weitgehend unverständlich, doch sind mehrfach die Worte Bückebug, Bernhard, Mutti Muttchen und Herta zu verstehen.

e_m: Dein toter Paps ist da Burkhard kommst du nicht mal nach Rotenburg (Rotenburg 3× wiederholt) ... phantastisch, phantastisch ... Burkhard, das war wirklich ganz wunderschön, war das (mehrfach wiederholt) ...

f_m: Fast vollkommen unverständlich wegen starker Übersteuerung. Verständliche Worte nur „Dein Vater“, „Dein Paps“, „Montag Geburtstagskontakt“. Diese Worte kommen häufig vor.

g_m (evtl. auch *c_m*) ... Burkhard es ist wahr heute Abend ... ich will, dass Muttchen zurück kommt ... ein alter Mann ... er hört nicht mal ... entsetzlich (ironisch betont) ...

h_f: Guten Tag Gerda, Tag Burkhard Vati, am Freitag ist mittags Geburtstag, ja mein Glückwunsch ... mein Glückwunsch, es kommt zurück

g_m evtl. *e_m*: Tag mein Burkhard, Guten Tag, mein Junge, such deine Fahrkarte, sie ist in Northeim verschwunden, die Fahrkarte ist verschwunden. Burkhard heute Abend ist ... wenn ich zurück komme, dann hörst du mehr, für heute Abend wieder Schluss. Guten Tag. In Gottes Namen Guten Tag.

h_f: Es ist Feierabend, ja.

⁸TS2-7

⁹TS2-7

Vermerk zur Aufnahme vom 24.12.:

Frau Heere war eine flüchtige Bekannte von G. und H. aus Northeim. Verstorben im April oder Mai 1965. Vorname war unbekannt. Am 13.1.67 versuchte H. den Vornamen von Frau Heere aufgrund der Aufnahme vom 24.12.1966 festzustellen. Tatsächlich wurde hierdurch die Angabe „Elisabeth“ verifiziert.

Vermerk zur Aufnahme vom 26.12.1966:

Am 29.12.1966 wurde festgestellt, dass H. tatsächlich eine noch gültige Rückfahrkarte Göttingen-Hannover bereits am 23.12.1966 in Northeim verloren hat. (Am 29.12.1966 wollte H. nach Hannover fahren.)

Aufnahme vom 20.11.1966

Situation: G. und H. im Raum. H. am Gerät.

Es wirkt kein Magnetfeld. Außerdem zu Besuch Kurt Kranz, der sich jedoch gerade verabschieden will.

a_f: Guten Tag am Samstag ... bedeutend ... es ist wirklich das Beste, wenn Kurt das ganze Gepäck dalässt ... Ich hab mit einem Oberamtmann verhandelt ... Ich musste Herbert an das Gebet für ... Kurz vor der Post er stirbt im Postamt

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz: G. und Kurt Kranz haben die Wohnung verlassen. H. am Gerät.

b_f: bis auf den einen Satz „jetzt spricht Tante Emmi“ der in verschiedensten Varianten ständig wiederholt wird, ist alles unverständlich.

Vermerk:

Emmi Schmidt +14.4.1962 in München. Schwester von Heinrich Heim.

Aufnahme vom 26.1.1967

Situation: G. in der Wohnung. Heim am Gerät.

Magnetfeld zugeschaltet. Zunächst völlige Dunkelheit im Raum:

a_m: Grüß Gott ein Fremder

b_o: (ganz im Hintergrund) ... denk doch mal an Wirt

a_m: Jetzt kommt dein ... Herta ganz weit weg ... Das war ... das verrutschte ... immer weiter ... das war ganz verrutscht.

c_f: Halt doch, das war doch ganz falsch ver....

a_m: Burkhard hör doch, das war doch Dein ...

Vermerk: Hier wurde die Aufnahme unterbrochen und ein kräftiges *Infrarotfeld* in den Raum gestrahlt.

Die gleiche TS spricht weiter, jedoch äußerst diffus und im Allgemeinen nicht mehr verständlich. Nur die Worte „Burkhard“ sowie „verboten“ oder „es ist verboten“ sind zu verstehen. Schließlich wird die Aufnahme etwas besser. Eine Frauenstimme sagt: „Herr Professor, Burkhard hört sie.“ Darauf eine Männerstimme: „Sonderbar“ Hier wurde die Aufnahme abgebrochen und das Infrarotfeld abgeschaltet. Im Raum wieder bei der Fortsetzung der Aufnahme völlige Dunkelheit.

H. bereitet die Einstrahlung eines intensiven *Ultraviolettfeldes* in den Raum vor. Hierfür wird ein Quarzbrenner verwendet, der neben UV-Strahlung auch sämtliche sichtbaren und

infraroten Frequenzen emittiert. Zunächst Aufnahme in dunklen Raum während der Schaltvorbereitungen.

a_m : Was war denn das für ein

c_f : Burkhard der Professor kommt weiter ... gestern Abend ... ich **verbrenne??**¹⁰ mich „Tatsache“**??**¹¹ (mehrfach wiederholt)

Vermerk: Der Quarzbrenner zündet und verursacht sehr starke aperiodische niederfrequente Netzstörungen, welche nach dem Zündvorgang wieder verschwinden.

Mehrere TS rufen offenbar durcheinander, jedoch nicht verständlich. Seltsame Gallen**??**¹², Kratz- und Schiebegerausche. Erregte Stimmen, die das Wort „weg“ vielfach durcheinander rufen. Eine TS sagt erregt vor einem der Schiebegerausche „verrückt geworden“ Anschließend lange Pause.

Eine TS undeutlich wie aus der Entfernung „verrückt Burkhard.“ Nach weiterer Pause andere TS „Verrückt“ (mehrfach wiederholt). Lange Pause ohne TS.

Die TS kommt wieder, jedoch sehr undeutlich mit geringer Intensität wie aus größerer Entfernung. Eine männliche TS sehr schwach, kaum verständlich. Das Wort „Kopenhagen“ häufiger hörbar. Dann der Satz: „Heute früh kommt er an“ Weiter sind wieder die Wort „Kopenhagen“ sowie „heute früh“ und „morgen Abend“ zu verstehen. Der meiste Text bleibt jedoch unverständlich.

Männliche TS: „Hast du gehört? Morgen hast du eine Abenteuer Hier spricht Dein Freund Rudi Kalbfleisch (mehrfach wiederholt). Burkhard hör mich doch Kalbfleisch. (Starke Netzstörungen.) Deine Mutti kommt gleich.“

Starke Netzstörungen. Es sind viele TS zu hören, jedoch sehr schwach und unverständlich. Plötzlich erscheint eine ganz vokalistische männliche TS die sagt: „Es sind alle verschwunden.“ Anschließend überhaupt keine TS mehr.

Vermerk:

Karl Rudolph Kalbfleisch (genannt Rudi) + 1.8.1960, war ein guter Freund von H. aus Potsdam. Er wurde am 26.1.1825 geboren.

Aufnahme vom 2.2.1967.

Situation: G. und H. im Raum, H. am Gerät.

Magnetfeld wurde entfernt, aber ein Rotlichtfeld in den Raum gestrahlt.

Aufnahme: Sehr viele gut differenzierte TS, aber wegen eines sehr intensiven Vordergrundes nicht verständlich. Schließlich wiederholt eine TS am ständig den einen Satz „Burkhard, dort war Herr Klüsener.“ Nach vielfacher Wiederholung bei mangelhafter Aufnahme wiederholt a_m in gleicher Weise den Satz: „Burkhard, hab doch Vertrauen zu uns.“

Eine TS b_m wiederholt anschließend ständig „(Ich möchte), dass Edith von Hamburg nach Göttingen fährt“. Eine weitere TS c_f ruft immer wieder „Burkhard, Gerdi Gerdi“ im Hintergrund „Hilde, Hilde, Hildegard.“ Die gleiche c_f dann „Burkhard, horch mal zu, hör mal gut zu.“ Dann wird der Satz „komm zurück nach Kai()“ ständig wiederholt, wobei in der Silbe „Kai“ noch eine jedoch unverständliche Silbe steckt.

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz. Ebenfalls intensiver Vordergrund.

¹⁰TS2-11

¹¹TS2-11

¹²TS2-11

TS d_m wiederholt ständig den Satz: „Antoin hat für Burkhard eine Freude vorbereitet.“ Die Dynamik zwischen TS und Vordergrund wächst. Von d_m nur noch die Worte „eine Witwe“ und vielfach „Antoin“ sowie „Geburtstag“ bzw. „Geburtstagsfreude??¹³.“ Dann nur noch Amplitudendiskriminante mit informationsfreier Lautfolgestatistik.

Vermerk:

Wilhelm Klüsener, +24.3. 1966 Guter Bekannter von G. und H.. Vater von Renate Klüsener, geb. am 2.2.1938.

Aufnahme vom 7.2.1967

Situation: H. alleine in der Wohnung und am Gerät. G. im Theater.

Rotlicht- und Magnetfeld wirksam.

Zu Beginn mehrere TS, jedoch teils übersteuert, teils unter dem Störpegel aber auch Superpositionsfeld asymmetrisch, Zeitmuster mangelhaft und Tangentenbedingung auch nicht annähernd erfüllt. Nach mehrfachen Wechsel der SAS-Frequenz:

a_m : Guten Tag, ich bin Dein Vater (in Varianten mehrfach wiederholt) ... Hör mal Burkhard, was sagst du zum Ton.

b_m : Sag mal zum Burkhard, das Ärgste, was geschehen kann ...

a_m : Burkhard hör mal zu ... Du sollst doch unserer Unterstützung haben wenn du ...

Vermerk: Weitere TS, jedoch unverständlich, doch wird der Name Warnebold erwähnt.

a_m : Die Hauptsache ist doch Burk ... dass du immer weißt ... Es war doch eine zu wundervolle Sache damals als das ...

Vermerk: noch mehrerer TS, jedoch unverständlich, dann Frequenzwechsel der SAS.

c_m : Burkhard ich glaube dass (Kar...) zurückkehren wird. (Mehrfach in Varianten wiederholt. z.B. „Ich glaube sicher, dass Kar ... zurückkehren wird.“) B. ich bin sicher, dass Karin zurückkommen wird ... Hörst du mich, ich fürchte das Gute muss Hamburg sehr verwirren ... Hör mal zu, Karin ist nicht sehr glücklich. Karin hat wahrscheinlich ... Wodka ... ein glücklicher Mensch ... Weißt du was, warte mal Antoin ist besoffen, er ist besoffen (vielfach wiederholt) – Antoin ist in München im Hofbräuhaus. Hurra!

Vermerk: der letzte Satz wird in Varianten oft wiederholt, jedoch wandert die SAS-Frequenz ab.

„Gerade kommt Antoin zurück aus dem Hofbräuhaus München. ... Antoin wird am Samstag (Sonntag) nach Hamburg fahren. (Vielfach wiederholt). Burkhard hast Du gehört, Antoin wird am Samstag nach Hamburg fahren. Donnerwetter wenn er zurück kommt am Montag ... (Sehr starker Vordergrund und Abwanderung der SAS.)

Vermerk:

Kurz vor der Aufnahme Telefonat zwischen H. und E. T. (in Hamburg) H. stark verärgert wegen einer Veranstaltung am 11.2. (Samstag) in Hamburg. Karin M., Bekannte von H. in gewissen Punkten ähnlich wie E. Am 12.2. konnte telefonisch festgestellt werden, dass die fragliche Veranstaltung hinsichtlich E. äußerst negativ verlaufen ist.

¹³TS2-13

Aufnahme vom 9.2.1967

Situation: G. und H. im Raum, H. am Gerät.

Magnetfeld wie oben, ein *Gelblichtfeld* wird eingestrahlt. Wiedergabe erfolgt über eine *Höhenfilter*, welches sämtliche Störgeräusche stark dämpft, während die Dämpfung der TS nur schwach ist.

a_m: Mein Bester, kannst du mich hören, mein Bester hör mich, kannst du mich hören. Hier bin ich Burkhard, Herbert, Herbert ist neulich ... meinen herzlichsten Glückwunsch (vielfach wiederholt, wachsende Intensität), meinen herzlichsten, ganz herzlichsten Glückwunsch. Meinen herzlichsten Glückwunsch zum Geburtstag (in verschiedenen Varianten wiederholt) ... (Der Text wird unverständlich, jedoch ist sehr oft das Wort „Vergebung“ zu hören.) ... Sage nicht, dass es verborgen ist. Burkhard, es ist doch ein sehr ... (In den nunmehr wiederum unverständlich werdenden Text spricht eine andere weibliche TS ständig das Wort „Vergebung“).

b_o: Ich denke Dein Vater horcht in die ganze Nachbarschaft. Burkhard, das war mal ... Burkhard, Gerdi das war mal was ganz phantastisches, das könnte was ... Burkhard, Gerda, Hamburg. Das war einfach ganz ... Burkhard sein Geburtstag ...

Vermerk:

Burkhard Heim (H.) geb. am 9.2.1925

Aufnahme vom 15.2.1967

Situation: G. und H. im Raum. H. am Gerät.

Magnetfeld und *Gelblichtfeld* wirksam. Wiedergabe über Höhenfilter.

a_f: Hallo, hallo, hört ihr mich? Hallo, hallo (vielfach wiederholt). Hallo Burkhard, hallo Gerda, hallo, hallo ich bin ... (vielfach wiederholt). Was ist eigentlich mit Gerda ... Habt ihr einen kleinen?

b_m: Helft Muttchen Gerdi, Burkhard, Ihr sollt Muttchen helfen, das Muttchen mit Lotte Klett ... Muttchen hat Euch in Göttingen ... Lotte Klett hat erzählt, dass Muttchen heute Abend in Göttingen ... mit Euch jemand gewusst¹⁴ hat, das Mutti und Dein Vater

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz.

b_m: ... Muttchen hatte damals den ... tatsächlich zurück gegeben und wollte, dass ... zurück kam. Muttchen, Muttchen muss unbedingt zurück zum Grab zurück von Lotte Klett. ... der tote Paps weiß weiß wahrscheinlich, dass es ganz ähnlich ... Dein toter Vater weiß genau, dass es weiter ... dass im Weitersein richtig ist, dass Muttchen es weiß, dass im Geisterreich es wichtig ist, dass ... plötzlich fast genug¹⁵ ist. Muttchen berücksichtigt es wahrscheinlich nicht genügend, dass es keine Katarakte gibt, dass es keine Kontaktkatarakte gibt. – Scheinbar geht es nicht, darf es nicht nicht gehen. Lehmann hat gesagt, dass Gewitter direkt ... Burkhard ich möchte, dass Muttchen zurück ... Ganz egal, ich war glücklich, glücklich, ich dachte, dass es wirklich ...

Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz.

c_m: Ich bitte (Dich) jeden Tag ... zu mir zurück kommt, das Gepäck ist begrenzt ... Hört mich, es geht nicht an, dass es ein vierter ... es geht mir recht flott. Es war lediglich ein ganzes Leben zurück gebracht, wunderbar, es muss es geben ... zurück jeden Tag ... ich jeden Tag zurück komme.

¹⁴TS2-17

¹⁵TS2-17 rechts unten

Aufnahme vom 16.2.1967

Situation: G. im Schlafzimmer, H. am Gerät.

Besuch aus Hamburg. E. T. aus Hamburg wird erwartet. Magnetfeld wirkte wie im Vorangegangenen, *Grünlichtfeld* wird eingestrahlt. Wiedergabe über Höhenfilter.

a_o: Es ist wirklich hart, dass es vergeblich ist ...

b_f: ... Verzeihung ... Gerdi, verzeih mir, ich verspreche dir, dass ich deiner Mutter

(Folgender Absatz durchgestrichen.)

c_f: So ist's gut – Liebusch, ich heiße Liebusch Verzeihung. Ich habe doch eine Panne gehabt, dass Fräulein ... Geburtstagskontakte (mehrfach wiederholt) Geburtstagskontakte Vergebung vom Hlg. Vater Die Mutter sagt es, sagt jeden Tag, dass Vati aber Vergebung von Hlg (Vater)

(Der Text wird undeutlich, doch wiederholt sich sehr häufig das Wort „Vergebung“.) ... Vor ein paar Tagen war Geburtstag ... (In dem nicht verständlichen Text erscheinen die Worte „Geburtstagskontakt“ und „Vergebung“, wobei das letzte eindeutig von der TS *b_f* dazwischen gesprochen wird.)

d_m: ... Dein toter Vater kommt Montag. Montag. Montag – Burkhard horch mal Paps hatte ... Paps hat Euch am Mittwoch bewusst te¹⁶ ... Rotkreuz, Rotkreuz, Rotkreuzkontakte ... Liebusch hat das ganz praktisch noch gewusst ... wusste Rotkreuzkontakt ... Na bitte, Liebusch hat toter ... war gestern Abend. Ich wollte, dass es ganz deutlich, phantastisch ...

Aufnahme vom 17.2.1967

Situation: H. am Gerät, G. im Raum.

Desgleichen als Besuch Edith T., die eine Gehörgangsentzündung mit Infrarot bestrahlt. Magnet und *Grünlichtfeld* wie bei voriger Aufnahme wirksam.

a_m: ... Ich hörte ... Kuss Burkhard Gerdi ...

Vermerk: zu starker Vordergrund, daher völlig unverständlich. Wechsel der SAS-Frequenz.

b_f: Guten Abend Gerda, ich hätte gleich etwas ... (starke Netzstörung).

Vermerk: Löschkopf des Aufnahmegerätes fiel aus, längere Unterbrechung.

a_m: ... Du verrückter Hund du ... Gerdi ... wisst ihr was ... ich lebe, ich lebe jetzt.

c_m: Guten Abend, es tut mir furchtbar leid, dass ... so kommt Onkel Heinz ...

b_f: jeden Tag, ich glaube es geht jetzt stark zurück ... Burkhard ich merke, dass es ... zurück kommt. Vermerk: Wechsel der SAS-Frequenz. Starker Vordergrund, daher Text unverständlich. Meist nur informationsfreie Lautfolgestatistik.

c_m: Heute Abend braucht¹⁷ das Letzte

Vermerk: Löschkopf fällt aus.

Vermerk zur Aufnahme vom 16.2.1967:

Frau Liebusch +13.3.1962, H. bekannt, war Mutter von Brigitte L., die mit G. und H. befreundet ist. Brigitte L. geboren am 11.2.1923.

¹⁶TS2-19

¹⁷TS2-20

Vermerk zur Aufnahme vom 18.2.1967¹⁸

Edith T., geborene Heinz. Oswald Heinz + 27.3.1965.

Aufnahme vom 20.2.1967

Situation: G. und H. im Raum, H. am Gerät.

Magnetfeld wirkt wie üblich. *Blaulichtfeld* wird eingestrahlt.

a_m: Sieh doch mal was das ist. Was das macht Das hat B. Heim ganz verstanden (mehrfach wiederholt). Aber, das ist doch ein ganz schönes wunderbares Licht (mehrfach wiederholt) ... Ein herrlicher Glanz, ein herrliches Licht, Burkhard sag mal ... Wie hast du das gemacht, wunderbarer Glanz hör mal ... Aber das ist doch ganz was Schönes.

Vermerk:

Vom Kohlefaden der Blaulichtquelle wurde 50 Hz-Energie als Störung eingestrahlt, daher Wechsel der SAS-Frequenz

b_m: Ich denke, dass es möglich ist ... Erkannt und gehört¹⁹...Burkhard, ich bin jeden Tag glücklich. Glücklich Tag zu²⁰ Tag, dass ich jeden Tag zurück kommen darf. (Mehrfach wiederholt) ... O Burkhard ich werde jetzt praktisch immer

c_f: Burkhard ich bin glücklich. Ich bin ganz glücklich Dankeschön („Ich bin glücklich“ wird oft wiederholt.)

b_m: Ich habe das große ... dass ich zurück kommen darf, habe Dank. (Die Worte „ich bin glücklich“ werden von *c_f* ständig dazwischen gesprochen) ... Burkhard pass auf, ich bin Paps ... ich wollte mal Deutsche Bank ... hören ... Ich habe gehört ... ich glaube Guten Abend ihr zwei ... Ich habe gestern ... zum Geburtstag Kontakt bekommen ... Dein Vater ist glücklich und hat Kontakt bekommen. Das war schön ... Dass war wirklich spannend ... Ich komme zurück ... (*c_f* spricht wieder die Worte „ich bin glücklich“ dazwischen.)

b_m: Ich bin auch glücklich.

Aufnahme vom 22.2.1967

Situation: G. und H. im Raum, H. am Gerät.

Magnet und *Blaulichtfeld* wirksam.

Aufnahme vom 22.2.1967

Situation: G. und H. im Zimmer, G. teilweise außerhalb des Raumes, H. am Gerät.

Magnet- und *Blaulichtfeld* wie oben.

a_m: Jetzt kommt Noffke (vielfach wiederholt) jetzt kommt Noffke, Noffke Alfred. Jetzt kommt Noffke (ebenfalls wiederholt) ...

b_m: Ich komme zu Euch, wenn unserer Kontaktpersonen Geburtstag haben. (Dieser Satz erscheint erst nach sehr vielen fragmentarischen Ansätzen, die sich häufig wiederholen). Ich komme übermorgen, weil ich (mit Mutti) nach Düsseldorf muss ... (Dazwischen wird ständig von einer weiblichen TS sehr schwach „Tante Lisel“ in mehrfacher Wiederholung geflüstert.) ... Ich habe Geburtstag.

¹⁸TS2-20

¹⁹TS2-20

²⁰TS2-12

Vermerk: Der Text wird durch eine überlagerte Sinusfrequenz stark gestört. Beim Wechsel der SAS-Frequenz stellte sich heraus, dass ein derartiger Sinus unterschiedlicher Frequenz über *jeder* SAS des Mittelwellenbandes lag. Dieser Sachverhalt wurde bei einigen früheren Aufnahmen ebenfalls beobachtet.

- c_f*: Guten Tag. Ich habe jetzt eine Frage an Burkhard Heim. Ich möchte wissen, was du am Freitag machst. (Dieser Text erscheint ebenfalls erst nach vielen fragmentarischen Ansätzen. Wegen der Sinusfrequenz wurde die SAS-Frequenz mehrfach gewechselt, wobei *c_f* mitging.) ...
- d_f*: Guten Abend Den Vater ist in Frankreich (Mehrfach wiederholte Ansätze) ... er ist nach Frankreich gefahren, weil ... gekommen
- c_f*: Guten Abend Paps hat es mit seinen eigenen Händen gemacht (mehrfach wiederholt) ... Weggefahren, ha ha ha ... mit eigenen Händen gemacht ... (der weitere Text ist wegen eines zu starken Vordergrundes und der erwähnten Sinusfrequenzen unverständlich).

Vermerk:

Alfred Noffke +18.2.1966 hat am 22.2. Geburtstag.

Aufnahme vom 24.2.1967

H. am Gerät, G mit Reisevorbereitungen (München) beschäftigt.

Aufnahme erfolgt unter Bezug auf den 22.2.1967. Magnet- und Blaulichtfeld wie oben.

- a_m*: ... Guten Abend Burkhard und Gerda, Guten Abend ... es doch noch war ... Hamburg doch noch mag, Antoin hat es bewirkt ... Antoin hat Burkhard eine furchtbare Verantwortung abgegeben (dieser Satz wird in Varianten wie „Antoin hat Burkhard eine schreckliche Verantwortung übertragen“ usw. ständig wiederholt) ...
- b_f*: ... Ich finde es recht jeden Tag glücklich (vielfach wiederholt) ... Burkhard ich war gestern ganz in Deiner ... Wir haben ... sind jeden Tag glücklich, aber es ist möglich ... Antoin möchte, dass es ganz gelingt

Vermerk: Unterbrechung durch Überlagerung einer intensiven Sinusfrequenz. Nach dieser Störung nur noch informationsfreie SAS als Lautfolgestatistik. Ganz vereinzelt zusammenhanglose Worte, dabei häufig der Name „Antoin“

Konsequenzen aus der 11. Versuchsreihe

- Die TS wird mit Ausnahme von elektromagnetischen Wirkungen durch keine physikalische oder chemische Einwirkung beeinflusst.
- Elektrostatische Potentialfelder wirken ungünstig.
- Aperiodische elektromagnetische Störungen höherer Intensität wirken ungünstig.
- Die TS-Artikulation wird durch ein magnetostatisches Feld positiv beeinflusst.
- Photonische Felder in der Umgebung haben verschiedenen Einfluss. Infrarot indifferent. Rot → gelb → grün → blau bei wachsender Frequenz sich verbessernder Einfluss, ultraviolett mit sichtbarem Spektralbereich und infrarot (UV in hoher Intensität) (ist) äußerst ungünstig.
- Zeitweilig erscheint über jeder SAS des Mittelwellenbandes eine störende intensive Sinusfrequenz im akustischen Bereich (einer Rückkoppelung ähnlich).

12. Der elektromagnetische Einfluss.

Nach dem vorangegangenen Ergebnis kommt es darauf an, in der vorliegenden Versuchsreihe den *elektromagnetischen* Einfluss zu analysieren.

Zunächst wurde eine verbesserte Aufnahmetechnik untersucht. Es handelt sich dabei um die Reihenschaltung NF-Ausgang (Empfänger) → Endstufenverstärker → Filterung (geräusch- und Rumpelfilter, Konturenschalter, Phase, Höhen- und Tiefenfilter) → Toneingang (Bandspeicher) vor der Leistungsstufe abgegriffen. Hinter der Leistungsstufe Großlautsprecher.

Wiedergabe (nach Zeitdehnung): Tonbandausgang → Endstufenverstärker → Filterung → Leistungsstufe und Großlautsprecher oder vor der Leistungsstufe abgegriffen für anderen Toneingang (Überspielung).

Probeaufnahme vom 14.4.1967

Situation: G. und H. im Zimmer, H. am Gerät.

Magnet- und Lichtfeld nicht wirksam. Die Aufnahme ist im allgemeinen unbrauchbar, weil zunächst Erfahrungen mit dem hochempfindlichen Toneingang und der vielfachen Einstellmöglichkeit der Filterung gesammelt werden mussten.

Eine männliche TS ist gut verständlich.

a_m : Ich bin Dein Paps (vielfach wiederholt) ... Morgen kommt Ograbeck?? (vielfach wiederholt) ... ich habe Angst dass ... (ebenfalls vielfach wiederholt).

Vermerk:

H. lernte am 30.11.1965 eine gewisse Ingrid Ograbek kennen, die er jedoch nur dieses eine Mal sah. Am 15.4.1967 traf H. in Hannover mit Ingrid Hartung zusammen, so dass die Vermutung nahe liegt, dass „Ograbek“ stellvertretend für den Vornamen Ingrid steht.

Am 21.4., sowie am 22.4. und 23.4.1967 wurden weitere Testaufnahmen mit der Reihenschaltung unternommen. Hierbei zeigte sich die außerordentliche Überlegenheit dieser Reihenschaltung, so dass sie in allen folgenden Untersuchungen angewendet werden soll.

Nach (11) wird die TS hinsichtlich ihrer Artikulation sehr günstig durch ein *magnetostatisches* Feld am HF-Eingang des Empfängers beeinflusst. Das permanentmagnetische Material ist in Folge seiner keramischen Natur ein Isolator mit definierter Dielektrizitätskonstante. Zwischen zwei Kreisscheiben dieses Materials (Mittelpunktsbohrungen) mit gleicher Feldrichtung wurde eine Eisenblechplatte (*a*) gleichen Durchmessers und Mittelpunktsbohrung gelegt. Zwei weitere Eisenblechplatten (*b*) größeren Durchmessers mit Mittelpunktsbohrungen wurden auf die beiden freien magnetischen Stirnflächen gelegt und leitend miteinander verbunden. Die beiden (*b*) bilden also mit (*a*) eine Kapazität *C* im permanent-magnetisierten Dielektrikum.

An $a^{??21}$ wurde eine Induktivität *L* in Form einer umwickelten isolierten Drahtspule (mit *C* als Kern) gelegt, so dass $C \rightarrow L$ in Reihe geschaltet ist. Dieses spezielle LC-Glied wurde in Reihe mit dem HF-Eingang geschaltet, so dass ein Teil des Superpositionsfeldes über LC im magnetisierten Dielektrikum schwingt, was die SAS einer TS im Sinne einer verbesserten Artikulation beeinflussen muss.

²¹Ts2-26 rechts unten

Eine Impedanzabstimmung konnte mit diesem stark improvisierten LC-Glied noch nicht durchgeführt werden.

Bei den folgenden Untersuchungen ist dieses LC-Glied stets an den HF-Eingang gekoppelt. Dies geschah bereits bei den Testaufnahmen vom 21., 22. und 23.4.1967 jedoch ohne Lichtfeld.

Die Aufnahmen vom 24.4. und 25.4.1967 erfolgten wiederum mit LC im Blaulichtfeld. Es konnte eine wesentliche Verbesserung der Artikulation und ein starkes hervortreten phonetischer Elemente auf einzelnen SAS-Frequenzen der im allgemeinen konsonantenhaften TS beobachtet werden. Auch über SAS-Frequenzen konsonantenhafter TS traten allgemein phonetische Elemente etwas hervor.

Aufnahme vom 28.4.1967

Situation: G. und H. im Raum. H. am Gerät.

Besuch Otto Hage aus Altenau. Geburtstag von Hanni Hage (+4.4.1966).

LC und *Blaulichtfeld* wirksam.

a_f: Guten Tag, freut mich, wie geht's (in Varianten wiederholt).

Es wurde der Versuch unternommen, das Lieblingsmusikstück von Hanni Hage niederfrequent einzustrahlen. Die Spannung des mittleren Pegels lag jedoch wesentlich höher als der mittlere Pegel am NF-Ausgang des Empfangssystems nach der Einstrahlung.

a_f: Hier bin ich, ich bin Hanni Hage (in Varianten vielfach wiederholt). Hörst mich, ich bin Hanni Hage, Hages Hanni, Hages Hanni, denkt man dass das möglich ist? Ich bin Hanni Hage (mehrfach wiederholt) Hör auf mich. Ich bin Hages Hanni.

Vermerk: Das erwähnte Musikstück wurde nochmals im entsprechend abgestimmten Pegel eingestrahlt. Zu Beginn der Einstrahlung kurz vor Einsetzen der Musik:

b_m: Ja was war denn das?

Vermerk: Nach dieser Frage setzt das Musikstück ein.

a_f: Hör doch (mehrfach wiederholt) Danke, das war was für Hanni Hage, hört, hört doch mal, das ist schön (in Varianten mehrfach wiederholt bis zum Schluss des Musikstückes.) Das war schön, danke

b_m: Hallo we??²² fragt jetzt. Gerda muss Abendbrot machen. Wollte Hage...

Vermerk: Starke akustische Störfrequenz, daher Frequenzwechsel der SAS.

c_m: Guten Abend, antworte, antworte (energisch ständig wiederholt. Vermerk: Wiederum starke Störungen. Zwei männlich TS sprechen offenbar miteinander, nur Bruchstücke verständlich) Gott sei Dank er kommt ... Antoin komm??²³ ... Was machst du morgen? ... Aber ich, muss doch nach Kopenhagen ... Verdammt das geht so nicht. (Frequenzwechsel der SAS wegen starker Störungen.)

d_m: (Phonetische Elemente treten hervor) Guten Tag Herr Hage, Guten Tag Burkhard, ich bin Bob. Burkhard antworte, antworte (Vielfach wiederholt) antworte doch mal (ebenfalls wiederholt). Burkhard es ist möglich, dass du antworten kannst.

²²TS-28 rechts unten

²³TS-29 links oben

c_m: Burkhard Guten Abend, Burkhard, Burkhard (dieser Name wird häufig wiederholt). Jetzt muss ich zurück kommen (wiederholt).

Hier wurde die Protokollierung abgebrochen, weil die Informationen zu persönlich wurden.

Eindeutig konnte festgestellt werden, dass die Reaktion der TS auf das in elektronischer Form eingestrahlte Musikmotiv völlig situationsbedingt *gezielt* und *logisch* war.

Vor weiteren Versuchen in dieser Richtung soll das günstigste begleitende Photonenfeld in Bezug auf die LC-Ankoppelung an den HF-Eingang untersucht werden.

Aufnahme vom 4.5. 1967

Situation: H. am Gerät, G. im Bad.

LC mit *Rotlichtfeld*.

a_m: Antoin und Burkhard ... Gerda fragt dich etwas Bestimmtes ... Burkhard antworte mal. Burkhard Du musst jetzt antworten. Burkhard antworte (in Varianten mehrfach wiederholt). Antoin möchte haben, dass du antwortest. Ich brauche deine Antwort. Gestern Abend bot ... so antworte doch...

Vermerk: Im Hintergrund flüstert eine sehr schwache weibliche TS in den Text von *a_m* hinein „Hier bin ich, deine ... hier bin ich Gerda ... Burkhard. Guten Abend ...“

b_m: Gatzka. Gatzka. Gatzka. Guten Abend Burkhard, gute Freundschaft ... Neuntausend Mark. Gerda, Gerdi, Gerdi, Gerdi, Gerda, ich muss zurück. Ich muss zurückgehen, aber ich komme gern zurück.

Vermerk: Wegen des starken Vordergrundes Frequenzwechsel der SAS. Auch wurde das Rotlichtfeld gegen ein *Gelblichtfeld* vertauscht.

c_m: Jeden Tag (i)en, möchte jeden Tag (i)en, jeden Tag ge(i), (in Varianten ständig wiederholt). Sie irrt. irrt jeden Tag gern, jeden Tag ge(i) (vielfach wiederholt). Gerda irrt irrt. Jeden Tag ge(i) (vielfach wiederholt) Ich bin Gerhard

d_f: Schiebung??²⁴ Gerda!

c_m: (wiederholt zunächst die schon zitierten Sätze immer wieder). Ich habe 14 Tage. Ich lebe jeden Tag ... Erst der 10 ... Mir hat Gerhart kürzlich erst gesagt, es ist wirklich das Klügste für Gerda (Burkhard) ... doppelt wirksam ist ... Ich rate in lebhaften Gedanken gewirkt?? ... lebhafte Gedanken. ... es ist möglich auch lebhaft geirrt haben sicher das ewige Bewusstsein ... Guten Abend, Gerdi ich komme morgen zurück. Guten Abend. ...

b_m: ... bis morgen wenn ich morgen zurück gehe ... Ihr habt es gehört ... Guten Abend.

Vermerk: Das Gelblichtfeld wird gegen ein *Grünlichtfeld* vertauscht, gleiche SAS-Frequenz.

c_m: Ich bin wieder dran (wiederholt). (Verrückt) Gerhard sagt, dass Ihr jeden Tag ... sollt (in Varianten wiederholt) Hört Ihr, habt ihr gehört? Gerda ist immer still, Gerhard fragte mich. Wie kommt das. Ich sage, Ihr irrt jeden Tag – Für mich ist das Leben erst die *Ansage??*²⁵ – Ihr habt recht gern ... ihr die Predigt ... Ihr irrt, ihr irrt grad wie ich. (Mehrfach wiederholt) ... Jeden Tag (i) (in Varianten ständig wiederholt.)

Grünlichtfeld ausgewechselt gegen *Blaulichtfeld*.

²⁴TS2-30 rechts mitte

²⁵Ts2-31 rechts oben

a_m : Gerda es ist wirklich schwer ... zurück kommen. Ich habe Gerdi offen gesagt, dass es in Bückeburg direkt ... sie will, dass das (i) en Euch gefallen hat. Liebt, liebt (mehrfach wiederholt und evt. „Riesel“).

Vermerk:

Gerhard Gatzka (+ zwischen 194? und 1948) Jugendfreund von G. Seine Mutter Alma Gatzka eine Bekannte von G. und H. verstarb 18 Tage nach der Aufnahme am 22.5.1967.

Technischer Vermerk:

Auch bei der LC-Reihenschaltung $LC \rightarrow HF \rightarrow NF \rightarrow \text{Endstufe} \rightarrow \text{Filter} \rightarrow \text{Toneingang}$ wächst die Artikulation der TS mit wachsender Frequenz des photonischen Begleitfeldes. Mischlichtversuche erscheinen daher sinnvoll.

Am 4.6.1967 wurden mit LC Aufnahmeversuche unter dem Einfluss von Photonenfeldern aus *zwei* Komponenten unternommen.

- a*: gelb grün
- b*: gelb blau
- c*: grün blau
- d*: rot gelb
- e*: rot grün
- f*: rot blau

Von *a* bis *d* erscheinen die TS sehr schwach und wenig artikuliert. Nur bei *c* wird die Artikulation etwas verbessert. Es erscheint bei *c* in Varianten häufig „Rot Kreuz, blau“ oder auch „Rot Kreuz blau“ und „versuch doch mal mit rot-blau“.

Bei *e* wachsen Intensität und Artikulation, doch liegt das Optimum eindeutig bei *f*, also beim Wirken der *blauen* und *roten* Komponente.

Am 8.6.1967 wurde ein Aufnahmeversuch mit mehreren Lichtkomponenten unternommen. Zunächst wirkten bei der Aufnahme gleich *drei* Komponenten

- a*: rot gelb grün
- b*: rot gelb blau
- c*: gelb grün blau
- d*: rot grün blau

Hier lagen die Qualitäten von Intensität und Artikulation ähnlich wie bei dem rot blau Feld, doch überwog in der Qualität *d* in der Kombination rot, grün, blau.

Im Anschluss hieran wurde unter gleichen Bedingungen eine Aufnahme unter dem Einfluss aller *vier* Komponenten durchgeführt, doch lag hierbei die Qualität etwas unter dem Dreikomponentenfeld *d*, so dass für die LC-Aufnahme das dreikomponentige photonische Begleitfeld *rot, grün, blau* als Optimum anzusprechen ist.

Ab Mitte März 1967 wurde in der Schaltung Kanal a_1 (Wiedergabe) $\rightarrow$ Endstufe $\rightarrow$ Filterung $\rightarrow$ Toneingang Kanal b_2 (Aufnahme) gut artikuliert Passagen

Versionen dieses Dokuments

- | | |
|-----------|--|
| 0.6a | einige Fehler korrigiert
bei unklaren Stellen Original-Seitenzahl als Fußnote ausgewiesen |
| 0.6 | Abkürzungen konsequent geändert auf TS, SAS
neue Rechtschreibung
Zur besseren Lesbarkeit Anführungsstriche der TS-Stimmen weggelassen. |
| 19.8.2012 | Abschrift |

Noch zu erledigen:

Gelb markierte unklare Stellen mit dem Original abgleichen (im Scan schlecht erkennbar)

Technische Anmerkungen:

Höhenfilter ab 9.2.1967 verwendet

Ab 14.4. neue Reihenschaltung

Beschreibung Magnetkreis 14.4.67

4.6.76 Versuche mit 2 Farben gleichzeitig: Optimum rot + blau

8.6.76 Versuche mit 3 Farben gleichzeitig: Optimum rot grün blau

Antoin (Lehmann?), + 13.11. (1966? oder früher) in München