

Syntrometrische Maximentelezentrik

Einleitung

I. Kapitel Orientierungen

1. Logistische und visuelle Orientierung
2. Physische Orientierung
3. Das Phänomen der Welt
4. Visuelle Phänomenologie der kosmischen Bewegung
5. Konfigurations- und Wirkungsfelder

II. Kapitel Antropomorphe Phänomenologie

1. Zeitliche Ortsänderungen der Konfigurationsfeldelemente
2. Strukturelle Zustandsänderungen
3. Die elektromagnetischen Wirkungsfelder
4. Die elektromagnetische Natur der Materie
5. Revision der Begriffe Raum und Zeit
6. Quantenhafter Dualismus von Konfigurations- und Wirkungsfeld
7. Empirik der akausal reagierenden Strukturen

A Syntrometrie

I. Kapitel Die syntrometrischen Elemente

1. Definition der Syntrix
2. Notwendige und hinreichende Existenzbedingungen einer Syntrix
3. Eindeutigkeitsnachweis
4. Komplexsynkolatoren und Syndromabschluss
5. Die primigene Syntax

II. Kapitel Elementare Syntrixverbindungen

1. Der Begriff der Syntrixverbindung
2. Totalkompositionen
3. Totalkoppelungen
4. Partielle Koppelungen und Kompositionen
5. Konzentrische, exzentrische und partielle Verbindungen
6. Verbindungsketten

III. Kapitel Enyphansyntrizen

1. Der Limes zur Enyphansyntrix
2. Klassifikation der Enyphansyntrizen
3. Syntrixtotalitäten
4. Syntrometrische Gebilde

IV. Kapitel

Metroplexe

1. Erweiterung der Syntrix zum Metroplex
2. Die metroplektische Syntax
3. Televarianten und Telezentren
4. Die telezentrische Polarisierung von Syntaxpanoramen
5. Elementare Metroplexverbindungen
6. Enyphanmetroplexe

V. Kapitel

Abstrakte Metroplexfelder über Syntrixtotalitäten

1. Das Metroplexfeld als Erweiterung des Syntaxbegriffes
2. Transzendenzfelder höherer Stufen
3. Metroplexfelder über Qualitäten und Quantitäten
4. Metroplektische Fortsetzungen

VI. Kapitel

Rationale Grenzfälle der Syntrometrie

1. Quantitäten als Sonderfälle der Qualitäten
2. Die Syntrix als primitiver Metroplex
3. Übergang von der Quantitätssyntrix zu den analytischen Elementen
4. Die Sonderfälle als Strukturtheorien

B Syntrometrische Metronentheorie

I. Kapitel

Elementare Mesofeldtheorie

1. Induktive Beschreibung des Mesofeldes
2. Die makroskopischen Partialstrukturen
3. Mikroskopische Strukturkorrekturen
4. Die elementaren Mesofeldgleichungen

II. Kapitel

Die separierten Formen

1. Separationsoperatoren
2. Raumzustände
3. Die erweiterten Mesofeldgleichungen

III. Kapitel

Die entelechische Metronentheorie

1. Der Entelechiebegriff
2. Generatorstrukturen
3. Die Kondensortheorie der Raumzustände
4. Die Kondensationstheorie der Entelechien
5. Der Metronenbegriff und die entelechischen Funktionen

IV. Kapitel

Übergang zur syntrometrischen Theorie

1. Die entelechischen Gleichungen
2. Das Fundamentalproblem in euklidischer Form
3. Die syntrometrische Fassung
4. Die Fundamentalsyntrizen in Parameterabhängigkeit

V. Kapitel Metronentransformationen

1. Das komponierte Fundamentalsyndrom
2. Metronendynamik
3. Mesofeldzustände
4. Induktionen

C Maximentelezentrik

I. Kapitel Monodrome entelechische Strukturen

1. Die Metronensyntax
2. Das Spektrum der metroplektischen Syntaxstrukturen
3. Simplexkorrelate zur Qualität

II. Kapitel Polidrome Syntaxpanoramen

1. Polidrome Syntaxstrukturen
2. Transzendenzfelder über den Panoramen
3. Entelechische Syntaxwellen
4. Regressive und progressive Syntaxwellen
5. Wechselwirkung und Modulation von Syntaxwellen
6. Dynamische Komplexkorrelate zur Qualität

III. Kapitel Maximentheorie

1. Projektive Akkumulation
2. Aspektrelative Ko- und Kontramaximen
3. Syntaxwellen und Maximensynkolation
4. Aktivitäten
5. Telesynkolation und Teletropie

IV. Kapitel Maximentelezentrik des Geschehens

1. Die telezentrische Polarisierung televarianter Syntaxzonen
2. Die Dynazentren
3. Zusammenhang zwischen Tele- und Dynazentren
4. Die diskreten Selektionsspektren des Futuralpotentials

V. Kapitel Die dynazentrische Futuralselektion

1. Exogene Synkolationen
2. Endogene Synkolationen
3. Maximensynkolation und Futuralselektion
4. Der Dualismus von Kausalität und Akausalität

D Maximentelezentrik der kosmischen Bewegung

- I. Kapitel Entelechische Strukturkondensation
1. Die virtuellen Metronen
 2. Elementare Kondensationen
 3. Phänomenologie der teletropen Evolution längs der Telezentralen
 4. Das Spektrum der raumartigen Strukturknoten
 5. Elementarladung und teletrope Evolutionsrichtung
 6. Telezentralenlängen der entelechischen Strukturknoten
- II. Kapitel Mikrokosmische Synkolation
1. nuklearer Komaximen
 2. Elektronenemission und Synkolation nuklearer Komaximen
 3. Das Synkolutionsfeld nuklearer Kontramaximen
 4. Das Synkolutionsfeld der äußeren Atomstruktur
 5. Das Synkolutionsfeld atomarer Ko- und Kontramaximen
 6. Das Syntaxpanorama mikrokosmischer Strukturen
 7. Seminuklearchemie metastabiler Resonanzterme
- III. Kapitel Makrokosmische Telesynkolationen
1. Tendenz zur gravitativen Wechselwirkung
 2. Die Telesynkolation kosmischer Objekte
 3. Teletrope Synkolation transzendenter Komaximen
- IV. Kapitel Der Elementarprozess des Lebens
1. Die autogene Telesynkolation als Elementarprozess
 2. Existenznachweis der telezentrischen Polidromie
 3. Syntaxwellen und Aktionspunktkriterium
 4. Zeugung und Tod als Haupttelezentren
 5. Nebentelezentren und evolvierende Panoramaketten
- V. Kapitel Hierarchische Tektonik televarianter Syntaxzonen
1. Die Somazonen
 2. Psychosomatische Koppelungszonen
 3. Psychoentelechische Zonen
 4. Psychotranszendente Zonen
 5. Reine Transzendenzfeldzonen
- VI. Kapitel Somaentelechische Strukturen
1. Organische Approximation durch Syndromkomplexe
 2. Physische Funktionen der Somastruktur
 3. Neuronentheorie
 4. Neuronenkybernetik

VII. Kapitel	Psychosomatik
	1. Kooperative Neuronenkoppelung und Synkolation 2. Die psychosomatischen Koppelungselemente 3. Das dynamisch stabile Gleichgewicht im Zwischenfeld 4. Kybernetische Rückkoppelungselemente
VIII. Kapitel	Psychoentelechische Strukturen
	1. Die psychoentelechische Synkolation 2. Prinzip der durchgehenden Korrespondenz 3. Psychokybernetische Rückkoppelung 4. Atavismen und Archetypen
IX. Kapitel	Psychotranszendente Strukturen
	1. Synkolation der psychotranszendenten Stufen 2. Durchgehende Korrespondenzen 3. Rückkoppelungsprozesse 4. Intellekt und Intuition
X. Kapitel	Transzendentalstrukturen
	1. Das Transzendenzfeld als Panoramatensorium 2. Durchgehende Korrespondenz 3. Intuitionsquellen
XI. Kapitel	Formen der Syntaxwellen
	1. Die Mindestforderung der Wellenfortpflanzung 2. Die durchgehende Korrespondenz als Bedingung des Bewusstwerdens 3. Das primitive Bewusstsein 4. Psychische Bewusstseinsformen 5. Höhere psychotranszendente und transzendente Formen
XII. Kapitel	Das Syntaxpanorama als Seinstensorium
	1. Aspektrelativität der Haupttelezentren 2. Die Telezentrale 3. Die dynazentrischen Futuralpotenzen 4. Das diskrete Selektionsspektrum 5. Futuralpotentiale televarianter Syntaxzonen
XIII. Kapitel	Der Seinsablauf im Teletropiegesetz
	1. Zeitbewusstsein 2. Einschränkung der Futuralpotenzen 3. Telezentrische Reflexion 4. Mortualpunkte und Disvariantenextinction

5. Spiritualfunktionen
6. Monodrome Syntaxzweige als Aspektivsystem

XIV. Kapitel Exogen- und Endogenaktivitäten

1. Die synkolativen Futuralselektionen
2. Aktionen und Reaktionen
3. Teletrope Akzeptionsprozesse
4. Reproduktions- und Sensibilitätsfilter
5. Modulation einer monodromen Syntaxstruktur
6. Panoramastatistik der Modulation

XV. Kapitel Entelechische Sperrklinken

1. Die Niveauschwelle der durchgehenden Korrespondenz
2. Latente Verdrängung destruktiver Aktivitäten
3. Abschwächende Transformationen im Archetypengefüge
4. Assoziationen und Emotionen
5. Hypnodrome, Halluzinationen und Traumprozesse

XVI. Kapitel Normale Somakommunikation

1. Das telesynkolative Prinzip der Somakommunikation durch Kondensaktivitäten
2. Psychosomatische Kommunikationen
3. Psychoentelechische Kommunikationen
4. Psychotranszendente Kommunikationen
5. Symbiotische Transzendenzkommunikationen
6. Die symbiotischen Entelechien

XVII. Kapitel Paranormale Transzendentalkommunikation

1. Durchgehende Korrespondenz in symbiotischen Hypertranszendenzfeldern
2. Transzendente Rückkoppelung
3. Transzendenter Zusammenhang der symbiotischen Entelechien
4. Telesynkolative Influenz und Induktion metroplektischer Strukturelemente
5. Die transzendenten Kommunikationsformen
6. Somatische Rückwirkungen
7. Symbiotische Verschiebung des Modulationsmittels

XVIII. Kapitel Psychopathische Aktivitäten

1. Definition und psychopathische Korrespondenzprozesse
2. Spontane Archetypenmodulationen
3. Archetypenmodulation als psychopathischer Primäreffekt
4. Permanente und spontane psychopathische Reaktionen
5. Psychopathisch bedingte Autogensynkollationen
6. Dynamische Evolution und Devolution

XIX. Kapitel Strukturabnormität

1. Exogene Somadestruktionen
2. Psychosomatische Exzentrizitäten
3. Aphasien
4. Psychotranszendente Strukturstörungen
5. Störungen des durchgehenden Korrespondenzfeldes
6. Allgemeine Pathologie

XX. Kapitel Kommunikationsanomalien

1. Physische Funktionsstörungen
2. Kommunikation psychosomatischer Exzentrizitäten
3. Aphasische Kommunikation
4. Anormale psychotranszendente Kommunikation
5. Kommunikative Influenz und Induktion metroplektischer Strukturabnormitäten
6. Kontaktstörungen

XXI. Kapitel Das absolute mundalentelechische Gebilde

1. Die aspektrelative Natur der kosmischen Bewegung
2. Struktur der Somawelt
3. Teletrope Formevolutionen in partiellen Intervallen
4. Die mundalentelechische Struktur
5. Entelechische Transzendenzfelder
6. Tektonik televarianter Mundalzonen

XXII. Kapitel Der Seinsgrund

1. Die somatischen Elemente der kosmischen Bewegung
2. Die entelechischen Elemente als Ideen
3. Die Ideenbasis als Komplexkorrelat zur Qualität
4. Das Fundament der Ideenbasis
5. Dynamische Komplexkorrelate zwischen Seinsgrund und Ideenbasis

E Technologie

I. Kapitel Kontrabarische Transformation

1. Die kontrabarische Transformationsbedingung
2. Die Abarylstruktur als Realisation
3. Dylektrolapolarisation der Abarylprismen
4. Helonstruktur und Kontaktbedingungen
5. Kryolan- und Inzidenzbedingung
6. Theorie des kontrabarischen Transformators
7. Kontrabarische Relativbeschleuniger

II. Kapitel Die dynabarische Stufendevolution

1. Bedingungen der dynabarischen Felderregung
2. Realisation der Erregungsbedingungen
3. Die nukleare Stufendevolution
4. Prinzip der Frequenzspaltung

III. Kapitel Telebarie

1. Telebarische Induktion
2. Die Zündfeldbedingung
3. Telebarische Spontankondensation
4. Theorie des Telebators
5. Telebarische Mechanik
6. Telebarische Elektrodynamik und Optik
7. Die dynamokontrabarische Feldkoppelung als telebarischer Sonderfall

IV. Kapitel Dynamokontrabarische Generatoren

1. Das Prinzip der dynamischen Kontrabarie
2. Kontax- und Zündanlasser
3. Zerstäuber und Steuerdiabator des binären Erregerringes
4. Anreger und Devolutionsfeld
5. Frequenzfilter, Polarisationsapertur und Kreisschlussgenerator
6. Kybernetische Koppelung zum Binärring
7. Polycyclische Generatorringe

V. Kapitel Generatoranschlüsse

1. Der Telebatoranschluß
2. Der Anschluß kontrabarischer Elektrogeneratoren
3. Anschluß allgemeiner Motionserreger und kontrabarischer Motoren

VI. Kapitel Entelechische Strukturanalyse und Reproduktion

1. Die telebarische Analyse makroskopischer Strukturen
2. Physikochemische Aufschlussverfahren
3. Elektromagnetische Analyse mikroentelechischer Strukturen
4. Elektrotelebarische Kristalloptik
5. Der universelle elektrotelebarische Reproduktor

VII. Kapitel Dynamokontrabarische Fahrzeuge

1. Der Dynamokontrabator
2. Das Antriebsgesetz des Dynamokontrabators
3. Formbedingung
4. Theorie der Bordgeräte
5. Klimabedingungen
6. Dynamokontrabarische Navigation

VIII. Kapitel Theorie der Psychotechnik

1. Telesynkolative Kondensation von Transzendenzinformationen
2. Die entelechische Verdampfung von Kondenzaktivitäten
3. Die telesynkolative Resonanzsteuerung emittierter Transzendenzinformationen
4. Telesynkulator- und Retrographentheorie
5. Der Exzentrizitätenausgleich durch Transzendenzinformationen
6. Der Exzentrizitätenausgleich durch Kondensaktivitäten
7. Gekoppelter Exzentrizitätenausgleich

IX. Kapitel Kontra- und dynabarische Technik

1. Chemie und Synthese des Abaryl, Kryolan und Helon
2. Konstruktion und Anwendung des Dylektrolapolarisators
3. Ausführungen kontrabarischer Transformatoren
4. Konstruktion des dynabarischen Felderregers
5. Technik der nuklearen Stufendevolution

X. Kapitel Telebatortechnik

1. Der telebarische Induktor
2. Technik der telebarischen Mechanik
3. Modulierende Frequenzfilter
4. Technik der allgemeinen telebarischen Optik
5. Die telebarische Ladungskondensation und Kontaxakkumulatoren

XI. Kapitel Dynamokontrabarische Generatortechnik

1. Zünder und Anlasser
2. Der Fundamental- und Steuerkreis
3. Koppelung zum binären Erregerring
4. Kybernetisch gekoppelte polycyclische Generatorringe
5. Kühlsysteme
6. Kybernetik
7. Anschlusstechnik

XII. Kapitel Analysen- und Reproduktionstechnik

1. Analysator für Makrostrukturen
2. Analysator für Mikrostrukturen
3. Der telesynkolative Kondensor und Retrograph
4. Exogene Zustandsreproduktion
5. Technik der telebarischen Kristalloptik
6. Der elektrotelebarische Reproduktor
7. Allgemeine Präparationstechnik

XIII. Kapitel Die Interstellarmaschine

1. Der Helonkörper
2. Generatorring und Triebwerkstechnik
3. Steuerorgane

4. Rekursionskühlung
5. Schaltung und Kybernetik
6. Nichtmotorische Einrichtungen, Klimaanlage und Raumgliederung
7. Optik und Navigationsinstrumente
8. Der interstellare Ladungsaufsatz und Vorfeldteiler

XIV. Kapitel Das Dykomobil und Bordgeräte

1. Das Dykomobil als universelle Schleusenmaschine
2. Kontrabarische Bordfahrzeuge
3. Weitere Bordgeräte
4. Das elektromagnetische Wellensegel
5. Schirmskarlanter mit Antenne
6. Die interstellare Kurstechnik

XV. Kapitel Psychotechnische Apparaturen

1. Der Telesynkolator
2. Koppelung mit dem telesynkolativen Kondensor
3. Der somatisch synesthesische Anreger
4. Der Exzentritätenkorrektor
5. Technik der psychophysischen Behandlung

Schlussbetrachtungen

I. Kapitel Allgemeine Konsequenzen

1. Gedanken zur geschichtlichen Evolution
2. Gedanken zur Pädagogik und Philologie
3. Gedanken zur Philosophie und Theologie

II. Kapitel Spezielle Konsequenzen

1. Gedanken zur Soziologie und Jura
2. Allgemeine Gedanken zur Medizin
3. Gedanken zur Hygienik
4. Gedanken zur Kunst
5. Gedanken zur Technik
6. Gedanken zur allgemeinen Ethik